

Kære modtager —

Med det nummer, De nu holder i hånden, kan vor Teaterhåndbog fejre sin 25de årgang.

„Fra en ringe begyndelse —“, således hedder det jo i festskrifter, og rigtigt er det, spinkel var håndbogens begyndelse som nærmest en reklametryksag, der omdeltes til lægers venteværelser, rejsebureauer o. s. v. Og nu kan den notere et oplag på 22.000, med 14.000 faste abonnenter. Bedre bevis for at idéen var rigtig, og at håndbogen udfylder en mission, behøves næppe.

Men i den glæde, vi føler ved det kvarte århundredes opmuntrende status, blander sig sorgen over redaktørens, vor reklamechef cand. pharm. Harald Johannsens død i januar 1958, i sin alders 70'ede år. Han var, som pressen skrev, en farverig personlighed, overordentlig populær i de vide kredse, han kom i berøring med, og håndbogens solide vækst skyldtes den interesse, hvormed han omfattede den og lagde planer for dens stadige udvidelse, der allerede en tid har omspændt også vor hovedstads „østlige forstad“ Malmø.

Når vi trøstigt vandrer ind i de næste 25 år med dette hæfte, er det i bevidstheden om, at håndbogen er blevet en institution, en vidt omkring påskønnet opslagsbog, hvor alle de oplysninger, man har brug for til en udendørsaften i musernes tegn, er samlet på eet sted i oversigtligste form. Det må tilrådes enhver at ophænge sit eksemplar indenfor bekvem rækkevidde og derved spare sig selv for megen unødigt ulejlighed. Dets omfattende stof løser i et nu alle de under sagen henhørende problemer!

Derfor håber vi på en god modtagelse også af denne vor jubilæums årgang.

Med højagtelse

A/s Galle & Jessen

— v. Onkel Jacob